



Fiche technique du Concert de « Li'NoO » « Un Air d'Antan »

Durée du concert : 1 H

Nombre de personnes en tournée : 1 artiste + 1 technicien

Espace scénique / dimensions idéales : 3 m en ouverture x 3 m en profondeur minimum

Conditions de jeu : à 180° ou en frontal

Temps d'installation : Montage et balance : 1 H

Démontage : 20 min

Loge : Prévoir un espace accueillant (et chauffé l'hiver !) à proximité du lieu de représentation avec sanitaires, miroir.

Merci de prévoir, eau, tisanes, fruits etc. Les gourmandises locales sont les bienvenues !

Catering : Prévoir des repas sains, chauds et équilibrés pour 2 personne

Hébergement : 2 chambres simples

Besoins techniques :

Sonorisation :

Besoin d'un technicien lumière dans l'idéal.

Système de diffusion façade en place, adapté à la salle. Idéalement complété d'un retour sur scène pour les musiciens.

Une table de mixage avec alimentation 48 v et effet reverb (pour la voix)

3 ou entrée (1 xlr + 3 jack) pour brancher une guitare , une stomb box (qui peut être brancher sur le looper , un looper +1 micro SM58 sur pieds (peut être fournis par la musicienne)

Possibilité d'être autonome en système son mais mieux si l'organisateur fournit son matériel.

Deux ou trois boîtiers de direct (DI)

Une table de mixage avec alimentation 48 v pour la configuration suivante :

Ligne	Source	Micro	Observation
1	Chant	SM58	Sur pieds
2	Guitare	DY	Sur pieds
3	Looper	DY	Sur surface non glissante

Eclairage :

Au niveau éclairage, nul besoin particulier, à voir sur place pour créer une ambiance intimiste. La Cie prévoit deux, trois lampes classiques de maison pour une ambiance cocoon , comme à la maison.